

INFORMATIONEN

Veranstaltungsort

Klassik Stiftung Weimar Petersen - Saal Goethe- und Schiller- Archiv Jenaer Straße 1 99425 Weimar

Organisation

BVK Vorstand Karlstraße 61a 64285 Darmstadt www.bv-kunstsachverstaendiger.de

Anmeldung

Anschrift Tagungsbüro:
Dr. Harald Müller
Vorstandsmitglied BVK e.V.
Otto-von-Guericke-Ring 3C
65205 Wiesbaden
Fax: 0611 - 500 01 50
kst2017@bv-kunstsachverstaendiger.de

Telefonnummer Tagungsbüro: Dr. Rüdiger Wiese 2. Vorsitzender BVK e.V. Tel.: 03643 - 829245 oder 0178 - 657 11 24

Anmeldungen sind schriftlich - postalisch, per Fax oder e-Mail an das Tagungsbüro zu senden, da die Platzkapazität im Petersen - Saal begrenzt ist.

Teilnehmerbeitrag

Im Teilnehmer Betrag von 245,00 Euro sind alle Fachvorträge, Diskussionsforen, die Austellung einer Teilnahmebestätigung als Qualifizierungsmaßnahme und das Catering enthalten.

Nach verbindlicher schriftlicher Anmeldung wird Ihnen unverzüglich die Tagungs-Bankverbindung mit entsprechendem Zahlungsgrund mitgeteilt.

Unterkünfte

Hotel Schwartze

www.hotel-schwartze.de

In nachfolgend genannten, nahe gelegenen Hotels können unter dem Stichwort "KST2017 Weimar" bei Bedarf Zimmer gebucht werden

Dorint Hotel am Goethepark www.hotel-weimar.dorint.de Best Western Premier Grand Hotel www.bestwestern.de Comfort Hotel Weimar www.bmhotels.de/comfort-hotel Hotel Elephant www.hotelelephantweimar.com

PROGRAMM

08:00 Uhr - 08:45 Uhr

Anmeldung

08:50 Uhr

Begrüßung Uwe Wasserthal 1. Vorsitzender BVK e.V.

09:00 Uhr - 09:45 Uhr

"Sind falsche Originale echte Kopien?"
(09 45 -10 00 Uhr) Diskussion im Plenum Prof. Dr. Wolfgang Holler,
Generaldirektor, Klassik - Stiftung Weimar

10:00 Uhr - 10:45 Uhr

"Problemkreis Fälschungen"
(10 45 -11 00 Uhr) Diskussion im Plenum
Ernst Schöller, Kriminalhauptkommissar i.R.,
ehemals LKA Stuttgart, Kunst- und Kulturgutschutz

11:00 Uhr - 11:45 Uhr

Kaffeepause

11:45 Uhr - 12:30 Uhr

"Echtheit und Fälschung aus Sicht der Naturwissenschaften" (12 30 -12 45 Uhr) Diskussion im Plenum Dr. rer. nat. Harald Müller, Geschäftsführer, IMS-Institute for Materials Science and Authenticity Testing, Wiesbaden

12:45 Uhr - 13:45 Uhr

Mittagspause

13:45 Uhr - 14:30 Uhr

"Kunstfälschungen in der anwaltlichen Praxis" (14 ³⁰ -14 ⁴⁵ Uhr) Diskussion im Plenum Dr. jur. Louis - Gabriel Rönsberg, RA München

14:45 Uhr - 15:30 Uhr

"Echt falsch - von den wahren Fälschern" (15 30 -15 45 Uhr) Diskussion im Plenum Prof. Dr. Hans Ottomeyer, Ottobrunn

15:45 Uhr - 16:45 Uhr

Kaffeepause

16:45 Uhr - 18:00 Uhr

Moderierte Podiumsdiskussion mit allen Referenten Dr. Sebastian Preuss, Stellv. Chefredakteur von "Weltkunst" und "Kunst und Auktionen"



Bundesverband öffentlich bestellter und vereidigter Kunstsachverständiger sowie qualifizierter Kunstsachverständiger e.V.

"ORIGINAL- GEFÄLSCHT"

KUNSTSACHVERSTÄNDIGEN TAG des BVK e.V.

24. MÄRZ 2017

Klassik Stiftung Weimar im Goethe- und Schiller - Archiv Jenaer Straße 1 in 99425 Weimar, der Kulturstadt Europas

